

## **Mgr. et MgA. David Bartoš**

Narozen 25. 1. 1993, Prostějov, Česká Republika  
+420 728 341 231, [davidbartospv@gmail.com](mailto:davidbartospv@gmail.com)  
Adresa: Polívkova 9a, Olomouc, 779 00



### **studium**

2018 - Nyní / Phd. / Katedra výtvarné výchovy PdF UPOL, školitel Prof. Vladimír Havlík  
2015 - 2018 / MgA. / Ateliér Environment, FaVU VUT  
2012 - 2017 / Mgr. / Katedra výtvarné výchovy PdF UPOL  
2008 - 2012 / Gymnázium Jiřího Wolkera

### **zaměstnání**

2022 - Nyní / Univerzita Palackého v Olomouc, odborný asistent na KVV PdF UP  
2022 - Nyní / Fakulta Strojní, Technická univerzita Ostrava, pedagog oboru Prům. design  
2019 - Nyní / Nakamero films, s. r. o., filmová a audiovizuální produkce  
2019 - Nyní / Basement Project, z. s., kurátor, produkční  
2019 - Nyní / Střední škola designu a módy v Prostějově, Ateliér multimédií, učitel  
2017 - 2020 / Moravská střední škola, Olomouc, učitel  
2017 - 2018 / Veterinární ordinace Kostelec Na Hané, asistent  
2017 / Miloš Karásek art studio, asistent

### **dlouhodobé spolupráce**

2021 - Nyní / Univerzita Palackého, Olomouc (audiovizuální produkce)  
2020 - Nyní / Galerie XY, Olomouc, kurátor  
2020 - Nyní / Divadlo na cucky, audiovizuální produkce, lektor audiovizí  
2019 - Nyní / Basement Project z. s., vedoucí projektu, kurátor, produkční  
2019 - 2021 /8smička, zóna pro umění, Humpolec, audiovizuální produkce

### **projekty**

2022 / Projekt Kulturně kreativního centra Olomouc (projekt přerušen)  
2021 - Nyní / Festival současné umění (festival současného umění)  
2020 - Nyní / multimedialniprojekty. cz (webový edukační portál zaměřený)  
2019 - Nyní / Basement Project z. s., Olomouc (Kulturně organizační platforma)  
2019 - Nyní / Galerie Kel, Prostějov (školní galerie současného umění)  
2016 - 2019 / Galerie Cyril, Prostějov (sit-specific galerie současného umění)

### **filmografie**

2023 / Shinrin yoku (krátkometrážní film, ve výrobě)  
2023 / Jeseň (celovečerní film, v distribuci)  
2022 / Životní role (krátkometrážní film)  
2022 / Kámen mluví (krátkometrážní naučný dokumentární film)

2022 / Michal&David: Populární nepříjemnosti (středometrážní dokumentární film)  
2020 / Psi malých ras (filmové divadlo/live-stream, Divadlo na cucky)  
2020 / Portrét rodiny (videoart, 32 min)  
2019 / 40krát sochařem: Robert Buček (krátkometrážní dokument)  
2018 / Tourguide (video-performance, 56 min)  
2018 - 2020 / Videoklipy kapely Michal&David  
2017 / Integrovaný humanismus (video-performance, 13 min)

### **výstavy samostatné**

2019 / Portrét Rodiny / Pragovka Gallery, Praha (kurátorka Barbora Ciprová)  
2017 / Enviromem / Galerie Kontext - TIC, Brno (kurátoři M. Meixnerová, A. Jančík)  
2016 / Kosíř / Rainbow Gallery, Prostějov (kurátor Mira Macík)

### **výstavy skupinové**

2021 / Eduspacemotionthings / Kulturák Archa, Lubná U Poličky  
2021 / The Room / Industra Gallery, Brno  
2020 / Multimedia Are Art / Basement, Olomouc  
2019 / Startpoint Prize Finalist / Arti et Amicitiae, Amsterdam  
2018 / Startpoint Prize Finalist / Dům Pánů Z Kunštátu, Brno  
2018 / Výstava Diplomantů FaVU / Dům Pánů Z Kunštátu, Brno  
2017 / Integrovaný Humanismus / Umělecké centrum UP, Olomouc  
2017 / Michal&David: Galerie / Galerie Cyril, Prostějov  
2016 / Michal&David: V Ulitě / Galerie Podlaha, Ostrava  
2016 / Projekt Program: Ateliér Environment / Perla, Vrané Nad Vltavou  
2016 / Limity / Městská Galerie Litovel  
2015 / Rádio Brněnská škola / Festival Pokoje, Praha

### **performance a happeningy**

2021 / Michal&David: Kampaň Tour 2021, Broumovsko, Provodov, Važec N. Váhom  
2021 / Performativní reinterpretace děl / Galerie AVU, Praha  
2020 / Michal&David: Hitmaker / Klub 29, Pardubice  
2019 / Michal&David:Headliner / Galerie XY, Olomouc  
2018 / Michal&David: Untitled / Festival Colormeeting, Polička

### **kurátorství a produkce výstav**

2023 / Markéta Samcová: Na hladině Mlhy, Basement Project (produkce)  
2022 / Kristína Kandriková: Dokola, ale jinudy, Galerie XY, Olomouc  
2021 / Vladimír Havlík: Do It Yourself, K E L, Prostějov  
2021 / Anna Bochkova a kol.: The Room, Industra Gallery, Brno  
2020 / Lucia Veselá: Mezi Námi, Galerie XY, Olomouc  
2020 / Kristína Kandriková: Ticho před Svítáním, DEPO2915, Plzeň:  
2020 - nyní / Basement Project, [www.basement-project.art](http://www.basement-project.art), umělci: Vendula Burgrová, Martin Hurych, Barbora Klímová, Filip Cenek a Vladimír Havlík, Kládie Hlavatá, Robert Buček, Hana Dokoupilová, Anna Bochkova, Pavla Baštanová, Michal Čepelka, Robin Michenka, Atelier Environment FAVU VUT, Tomáš Moravanský (Panáčik)  
2019 / Kristína Kandriková: Vidíte tam věci, které tam nejsou a nevidíte věci, které tam jsou, Galerie Médium, Bratislava  
2018 / Matěj Smetana: Post-Apo, Kino Metro 70, Prostějov  
2018 / Michal Čepelka: Antropocén, Kino Metro 70, Prostějov

2016 - 2020 / Galerie Cyril, [www.galeriecyril.cz](http://www.galeriecyril.cz), umělci: Naděžda Máčalová, Lenka Lukačovičová, Jan Matýsek, Communité Fresca, Ateliér Environment FAVU VUT, Nina Grůňová a František Fekete, David Fesl a Kateřina Holá, Miloš Karásek, Šimon Sýkora, Štěpán Brož a Tomáš Matura, Vítězslav Špalek, Magdalena Turzová, Ateliér Multimedia SŠDAM, Kristína Kandriková

### **ocenění**

2018 / Startpoint prize / finalista, reprezentant FaVU VUT

### **publikace a texty**

2022 / BARTOŠ, David, MICHENKA, Robin. / "Basement Project" / V rámci sborníku "Univerzitní galerie - tradice, výstavní praxe a edukační potenciál" / KVKT PdF UHK

2021 / BARTOŠ, David. MICHENKA, Robin. BAŠTANOVÁ, Pavla, HAVLÍK, V. ČEPELKA, M. "Multimediální projektová metoda" / editor, autor textů, / Publikace vznikla v rámci projektu IGA\_2020\_014 / nakladatelství INSEA

2021 / BARTOŠ, David. / "Aktivní učitel je aktivní žák aneb Aktivizace výtvarné výchovy" / V rámci sborníku "Umění jako výzkum, výzkum jako umění" ISBN 978-80-210-9770-4 2020

BARTOŠ, David. "Recenze autorské knihy Kam oči, tam hlava." /online/ 25fps, [www.25fps.cz](http://www.25fps.cz), červenec 2020, Dostupné z <http://25fps.cz/2020/kam-oci-tam-hlava/>

2020 / BARTOŠ, David. "Současné umění na "bývalém" festivalu animace" /online/ 25fps, [www.25fps.cz](http://www.25fps.cz), 21. 1. 2020. Dostupné z WWW: <http://25fps.cz/2020/paf-2019/>

2019 / BARTOŠ, David. "Multimediální projekt jako společná participace učitele a žáka." In.: Recenzovaný odborně-vědecký časopis Trendy ve vzdělávání, Olomouc 2019, ISSN 1805-8949

2019 / BARTOŠ, David. "Současné umění na "bývalém" festivalu animace" /online/ 25fps, [www.25fps.cz](http://www.25fps.cz), 21. 1. 2020. Dostupné z WWW: <http://25fps.cz/2020/paf-2019/>

2016 - 2018 / Galerie Cyril - Ročenka 1., 2., 3. / editor, autor textů

### **účast na konferencích**

2023 /

2022 /

2021 / Univerzitní galerie - tradice, výstavní praxe a edukační potenciál / KVKT PdF UHK /  
Prezentovaný příspěvek: David Bartoš, Robin Michenka: Projekt Basement

2021 / Art Education in the Time of Coronavirus, České sekce INSEA, / Prezentovaný  
příspěvek: David Bartoš: Multimedial project method,

2019 / Doktorandská konference KVV PdF MU, Brno / Prezentovaný příspěvek: Aktivní  
učitel je aktivní žák

2019 / Trendy ve vzdělávání, Pdf UP Olomouc / Prezentovaný příspěvek: Multimediální  
projekt jako spolupráce učitele a žáka

2019 / Česká sekce INSEA – Pizeň 2019 / Prezentovaný příspěvek: Interdisciplinarita  
současného umění

2019/ Doktorské kolokvium – Interní konference doktorandů KVV

### **Akademické granty**

2023 / IGA projekt / spoluřešitel

2018 - Nyní / "Formy akčního umění na středních školách ČR" / Disertační výzkumný projekt

2020 / IGA "Multimediální projektová metoda ve výtvarné edukaci." Číslo projektu:

IGA\_PDF\_2020\_014 / hlavní řešitel

2018 / Dotace Olomouckého kraje na podporu kulturního programu Galerie Cyril

2016 - 2018 / Dotace města Prostějova na podporu kulturního programu Galerie Cyril

2017 / "Umělecký výstavní provoz na periferii" / interní grantová podpora v rámci MgA. studia FAVU VUT

### **weby**

[www.nakamero.cz](http://www.nakamero.cz)

[www.david-bartost.com](http://www.david-bartost.com)

[www.basement-project.art](http://www.basement-project.art)

[www.multimedialni-projekty.cz](http://www.multimedialni-projekty.cz)

[www.fsup.cz](http://www.fsup.cz)

### **softwarová gramotnost**

Windows/iOS, Adobe creative cloud (Premiere Pro, Indesign, Illustrator, Photoshop, Audition, Animate, Bridge), Da Vinci Resolve studio, Logic, Microsoft Office, Google Aplikace, Online komunikační a prezentační platformy, Doodle, sociální sítě.

### **záliby**

Kultura - umění, design, film, literatura, performativní umění, hudba (aktivně i divácky pasivně)

Sport - hiking/turistika, lezení, běh, běžky, lyže, týmové míčové sporty

Občanský aktivismus